



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ**  
**ΓΕΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΛΑΡΙΣΑΣ**  
**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**



**ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΕΡΓΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ**

**Οδηγίες συγγραφής**  
**Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας**

## Περιεχόμενα

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Σύνθεση της Διπλωματικής Εργασίας (Δ.Ε.) ..... | 1  |
| Διαμόρφωση του εξωφύλλου .....                 | 2  |
| Γλώσσα συγγραφής της Δ.Ε. ....                 | 4  |
| Αντίτυπα .....                                 | 4  |
| Διαμόρφωση της Δ.Ε. ....                       | 5  |
| Μέγεθος .....                                  | 5  |
| Περίληψη .....                                 | 5  |
| Abstract .....                                 | 5  |
| Περιεχόμενα .....                              | 6  |
| Εισαγωγή.....                                  | 6  |
| Κείμενο .....                                  | 6  |
| Εποπτικό υλικό .....                           | 6  |
| 1. Πίνακες .....                               | 6  |
| 2. Εικόνες.....                                | 7  |
| 3. Σχήματα .....                               | 7  |
| Βιβλιογραφικές αναφορές .....                  | 8  |
| Βιβλιογραφία.....                              | 8  |
| Παραρτήματα .....                              | 9  |
| Υ Π Ο Δ Ε Ι Γ Μ Α Τ Α.....                     | 10 |

## **Σύνθεση της Διπλωματικής Εργασίας (Δ.Ε.)**

Η Διπλωματική Εργασία (Δ.Ε.) αποτελεί ένα επιστημονικό κείμενο. Επομένως, για τη σύνθεση και τη συγγραφή της ισχύουν όλα όσα αναφέρονται στις σημειώσεις του μαθήματος της Ερευνητικής Μεθοδολογίας.

Ειδικότερα, για την ομοιομορφία στην εμφάνιση των ΜΔΕ στο πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Σύγχρονες Τεχνολογίες Έργων Διαχείρισης Περιβάλλοντος», ισχύουν όσα περιγράφονται στις παρούσες οδηγίες.

Η δομή των Δ.Ε. περιλαμβάνει:

- Εξώφυλλο
- Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή (Τ.Ε.Ε)
- Αφιέρωση (*προαιρετικά*)
- Ευχαριστίες (*προαιρετικά*)
- Ευρετήριο πινάκων, ευρετήριο σχημάτων και ευρετήριο εικόνων (*προαιρετικά*)
- Επεξήγηση συμβόλων
- Περίληψη
- Abstract
- Περιεχόμενα
  1. Εισαγωγή – Ανασκόπηση
  2. Μεθοδολογία
  3. Αποτελέσματα
  4. Ανάλυση αποτελεσμάτων
  5. Συμπεράσματα
- Βιβλιογραφία
- Παραρτήματα (*προαιρετικά*)

## **Γενικές υποδείξεις**

1. Η αρίθμηση των σελίδων με αραβικούς αριθμούς θα αρχίζει από την εισαγωγή μέχρι και τα παραρτήματα.
2. Η αρίθμηση των υπολοίπων σελίδων (π.χ της περίληψης των περιεχομένων των ευρετηρίων κλπ), θα γίνεται με πεζούς λατινικούς αριθμούς.
3. Οι σελίδες των εξωφύλλων, της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής και των ευχαριστηρίων **ΔΕΝ** έχουν αρίθμηση.
4. Οι Δ.Ε. θα πρέπει να περιλαμβάνουν κατ' ελάχιστο 12.000 λέξεις (περίπου 200 λέξεις ανά σελίδα).

5. Στις αναφορές από το διαδίκτυο (δηλ. ιστοσελίδες) θα πρέπει να σημειώνεται η ημερομηνία πρόσβασης στη λίστα της βιβλιογραφίας. Προτείνεται όπως το κύριο βάρος των βιβλιογραφικών αναφορών να είναι από δημοσιευμένες εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά ή βιβλία. Εργασίες ή άρθρα που υπάρχουν στο διαδίκτυο αλλά δεν αναφέρονται σε επιστημονικά περιοδικά να χρησιμοποιούνται κατά το ελάχιστο δυνατόν.
6. Η έκταση του κεφαλαίου «Εισαγωγή» να μην ξεπερνά το 1/8 και η έκταση του κεφαλαίων «Ανάλυση Αποτελεσμάτων» και «Συμπεράσματα» να ξεπερνά τα 2/8 του τελικού αριθμού σελίδων της Δ.Ε.
7. Όταν γίνεται αναφορά σε κείμενο από μια εργασία άλλων ερευνητών, αυτή δε θα πρέπει σε καμία περίπτωση να μπαίνει αυτούσια, αλλά να επιχειρείται μία περιληπτική σύνθεση και αναφορά των κυριοτέρων σημείων. Σε περίπτωση που χρησιμοποιείται κείμενο από μια αναφορά χωρίς καμία τροποποίηση, θα πρέπει αυτό να μπαίνει σε εισαγωγικά («.....») και να ακολουθεί η παράθεση του ονόματος του συγγραφέα μαζί με τη χρονολογία. Σε αυτή την περίπτωση δεν θα πρέπει η αναφορά να ξεπερνά τις 5-6 σειρές.
8. Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να ακολουθείται ο κώδικας δεοντολογίας που ισχύει στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας.
9. Περισσότερες πληροφορίες και οδηγίες για τη συγγραφή επιστημονικών κειμένων περιλαμβάνονται στις σημειώσεις του μαθήματος της Ερευνητικής Μεθοδολογίας.

## **Διαμόρφωση του εξωφύλλου**

1. Αναγράφονται με γραμματοσειρά **“Times New Roman”**
2. Στο επάνω μέρος του εξωφύλλου αναγράφεται το **Πανεπιστήμιο** (μέγεθος 14 στιγμών) και **το Τμήμα** (μέγεθος 14 στιγμών) με έντονα κεφαλαία στοιχεία, κεντραρισμένα.  
Στη συνέχεια και σε απόσταση τεσσάρων (4) κενών σειρών, αναγράφεται **«ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ»** και αμέσως από κάτω **«ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΕΡΓΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ»** με κεφαλαία έντονα Times New Roman 14 στιγμών.  
Πιο κάτω, σε απόσταση τεσσάρων (4) κενών σειρών, γράφεται **«ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ»** (έντονα κεφαλαία στοιχεία 14 στιγμών) και ακολουθεί μετά από τρεις (3) κενές σειρές ο τίτλος της Μ.Δ.Ε. (έντονα πεζά στοιχεία μεγέθους 14 στιγμών), κεντραρισμένα. Συνιστάται ο τίτλος να είναι σύντομος και να μην περιέχει πάνω από 10 λέξεις.

Ακολουθεί σε απόσταση 4 σειρών, το **Ονοματεπώνυμο του μεταπτυχιακού φοιτητή - συγγραφέα** με έντονα πεζά στοιχεία 14 στιγμών και αμέσως κάτω γράφεται ο βασικός τίτλος σπουδών του με έντονα πεζά 12 στιγμών.

Στη συνέχεια σε απόσταση 14 σειρών, γίνεται αναφορά στον **τόπο** και στο **έτος** κατάθεσης της Δ.Ε με έντονα κεφαλαία 12 στιγμών.

Όλα θα πρέπει να είναι κεντραρισμένα.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 1**

3. Τέλος, ακολουθεί μετάφραση στην αγγλική γλώσσα, του υποδείγματος 1, στην οποία θα μεταφράζεται και ο τίτλος της Δ.Ε.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 1α**

4. Στη ράχη του τεύχους της ΜΔΕ αναγράφεται σε σειρά με κεφαλαία έντονα 18 στιγμών το **Ονοματεπώνυμο του μεταπτυχιακού φοιτητή**, τα αρχικά του τίτλου του ΠΜΣ (**Σ.Τ.Ε.Δ.Π.**) και το **έτος έκδοσης** της Δ.Ε. Όταν βλέπουμε το εξώφυλλο της Δ.Ε., τα αναγραφόμενα στη ράχη διαβάζονται προς τα δεξιά (από κάτω προς τα πάνω).

- **Βλέπε Υπόδειγμα 1β**

5. Στην πρώτη εσωτερική σελίδα και στο μέσο αυτής θα αναγράφονται τα **Ονοματεπώνυμα των μελών της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής (Τ.Ε.Ε.)**, με έντονα πεζά στοιχεία μεγέθους 12 στιγμών, κεντραρισμένα σε διάστημα δύο γραμμών, ως εξής:

**Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή:**

**1) Ονοματεπώνυμο (ολογράφως)**, Ιδιότητα - Γνωστικό αντικείμενο, Τμήμα, Σχολή, Ίδρυμα, **Επιβλέπων ή Επιβλέπουσα**,

**2) Ονοματεπώνυμο (ολογράφως)**, Ιδιότητα - Γνωστικό αντικείμενο, Τμήμα, Σχολή, Ίδρυμα, **Μέλος**,

**3) Ονοματεπώνυμο (ολογράφως)**, Ιδιότητα - Γνωστικό αντικείμενο, Τμήμα, Σχολή, Ίδρυμα, **Μέλος**,

- **Βλέπε Υπόδειγμα 2**

6. Στο δεξιό μέρος της δεύτερης εσωτερικής σελίδας, κεντραρισμένο στη σελίδα, αναγράφεται **η Αφιέρωση (Times New Roman, πεζά 12 στιγμών, πλάγιαστά, έντονα)**, η οποία είναι προαιρετική και στην επόμενη σελίδα αναγράφονται οι **Ευχαριστίες**, οι οποίες είναι **προαιρετικές (τίτλος: έντονα κεφαλαία στοιχεία 14 στιγμών - κείμενο: πεζά στοιχεία 12 στιγμών)**

- **Βλέπε Υποδείγματα 3 και 4**

### **Γλώσσα συγγραφής της Δ.Ε.**

Η **γλωσσική ομοιομορφία** της Δ.Ε. είναι απόλυτα απαραίτητη. Η Δ.Ε. πρέπει να είναι γραμμένη στη δημοτική σε μονοτονικό σύστημα, σύμφωνα με τους κανόνες και το τυπικό της επίσημης γραμματικής του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, με στοιχεία βασικού κειμένου **μεγέθους 12 στιγμών, σε γραμματοσειρά Times New Roman**. Κάθε σελίδα θα πρέπει να περιλαμβάνει περίπου 200 λέξεις. Πρέπει να δίνεται ιδιαίτερη προσοχή στην ορθότητα της χρησιμοποιούμενης ελληνικής γλώσσας, η οποία πρέπει να ελέγχεται επιμελώς από το συγγραφέα, καθώς και από τον/την Επιβλέποντα/-ουσα της Δ.Ε., προκειμένου να λάβει έγκριση από το Διευθυντή του Π.Μ.Σ. για την παρουσίασή της και την εξέταση του/της μεταπτυχιακού/ής φοιτητή/τριας.

Κάθε Δ.Ε. πρέπει να είναι δακτυλογραφημένη με **1.5 διάστιχο** σε λευκό χαρτί, μεγέθους ISO A4 (210 X 297 mm), με περιθώρια 3 cm και από τις 4 πλευρές. Οι σελίδες πρέπει να είναι αριθμημένες στο κάτω μέρος τους δεξιά. Δεν πρέπει να υπάρχουν κενά μεταξύ των παραγράφων. Όλες οι σελίδες πρέπει να είναι πλήρεις.

### **Αντίτυπα**

Πριν από την εκτύπωση της ΜΔΕ θα αποστέλλεται ηλεκτρονικά το αρχείο της εργασίας στην τριμελή επιτροπή για τις τελικές παρατηρήσεις.

Οι Δ.Ε. υποβάλλονται στο Γραφείο του Π.Μ.Σ., **σε τρία (3) τελικά αντίτυπα βιβλιοδετημένα**, κατά την παρουσίαση - εξέτασή της από την Τ.Ε.Ε.

Επιπλέον, στο εσωτερικό του οπισθόφυλλου κάθε αντιτύπου επικολλάται χάρτινη θήκη με CD που περιέχει αντίγραφο της Δ.Ε. **σε ηλεκτρονική μορφή (σε αρχείο WORD & pdf)**. Κάθε ένα από αυτά τα αντίγραφα, σε ηλεκτρονική μορφή, θα πρέπει να είναι **ενοποιημένο** και όχι να αποτελείται από περισσότερα του ενός αρχεία.

Τα βιβλιοδετημένα αντίτυπα θα είναι **χρώματος μπεζ**.

Τα παραπάνω αναφερόμενα αντίτυπα και αντίγραφα διανέμονται στη συνέχεια ως εξής:

- 1) Ένα (1) βιβλιοδετημένο αντίτυπο παραμένει στο **Γραφείο του Π.Μ.Σ.**
- 2) Ένα (1) βιβλιοδετημένο αντίτυπο κατατίθεται **στη Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.**
- 3) Ένα (1) βιβλιοδετημένο αντίτυπο παραδίδεται **στον επιβλέποντα καθηγητή.**

Στα υπόλοιπα μέλη της Τ.Ε.Ε. παραδίδεται θήκη με CD που περιέχει αντίγραφο της Δ.Ε. **σε ηλεκτρονική μορφή (σε αρχείο WORD & pdf).**

**\* Πριν από την κατάθεση των τελικών αντίτυπων των Μ.Δ.Ε., καλό είναι οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες να συμβουλευούνται αντίστοιχα υποδείγματα Δ.Ε., που βρίσκονται στο Γραφείο του Π.Μ.Σ..**

## **Διαμόρφωση της Δ.Ε.**

### **Μέγεθος**

Ο αριθμός των σελίδων κάθε Δ.Ε. θα πρέπει να είναι κατ' ελάχιστο όριο **60 σελίδες** (περίπου 200 λέξεις ανά σελίδα), στις οποίες δεν συμπεριλαμβάνονται οι πίνακες, οι εικόνες και τα σχήματα (από την Εισαγωγή μέχρι και το Abstract) και κατὰ μέγιστο όριο **150 σελίδες** στις οποίες θα περιλαμβάνονται και οι πίνακες, οι εικόνες και τα σχήματα. Το κείμενο θα αναγράφεται σε κάθε φύλλο και όχι ανά σελίδα. Σε κάθε Μ.Δ.Ε. θα περιλαμβάνονται:

### **Περίληψη**

Γράφεται σε ιδιαίτερη σελίδα, μετά τις Ευχαριστίες, χωρίς τον τίτλο της Μ.Δ.Ε., στο τρίτο πρόσωπο, **και κυμαίνεται μεταξύ 200 και 400 λέξεων.**

Ακολουθούν **«λέξεις κλειδιά» (keywords)** στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα, οι οποίες θα είναι 2 - 3 πρόσθετες λέξεις, σχετικές με το θέμα της Δ.Ε., απαραίτητες για την τεκμηρίωση. Οι λέξεις αυτές παρατίθενται μετά την ελληνική και την αγγλική περίληψη (abstract), αντίστοιχα.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 5**

### **Abstract**

Περιλαμβάνει την περίληψη της Δ.Ε. στην αγγλική γλώσσα, **έκτασης 200 – 400 λέξεων.** Ακολουθούν τα keywords, όπως αναφέρθηκε παραπάνω.

## **Περιεχόμενα**

Με σαφήνεια τοποθετούνται οι σελίδες που αντιστοιχούν στα περιεχόμενα, τα οποία είναι ίδια με το κείμενο, ξεκινώντας από το κεφάλαιο **«ΕΙΣΑΓΩΓΗ»** και φτάνοντας μέχρι και τα **«ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ»**. Οι τίτλοι των κεφαλαίων αναγράφονται με έντονα κεφαλαία στοιχεία, ενώ οι τίτλοι των υποκεφαλαίων (εφόσον υπάρχουν) αναγράφονται με πεζά στοιχεία και με μια θέση (tab) εσοχής δεξιά.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 6**

## **Εισαγωγή**

Η έκταση της εισαγωγής δε θα πρέπει να υπερβαίνει το **1/8** του συνολικού όγκου της Δ.Ε.

**Στην Εισαγωγή θα πρέπει να περιλαμβάνεται και ο σκοπός της Δ.Ε.**

## **Κείμενο**

Κατά τη συγγραφή της Δ.Ε. πρέπει να λαμβάνεται πρόνοια **αποφυγής ορθογραφικών και συντακτικών λαθών. Συντμήσεις δεν χρησιμοποιούνται** στο κείμενο, και γράφεται π.χ. Εικόνα και όχι Εικ., Σχήμα και όχι Σχ., Πίνακας και όχι Πίν., ενώ τα ίδια όταν **χρησιμοποιούνται** στο κείμενο εντός παρενθέσεων, γράφονται ως (Εικ.) και όχι (Εικόνα), (Πιν.) και όχι (Πίνακας), (Σχ.) και όχι (Σχήμα). Ονόματα ειδών στα λατινικά πρέπει να γράφονται σε **πλάγια** γραφή (*italics*).

Οι τίτλοι των κεφαλαίων της Δ.Ε. αναγράφονται με **κεφαλαία στοιχεία 14 στιγμών, έντονα (bold)** και πάντοτε τοποθετούνται σε **νέα σελίδα**, ενώ οι τίτλοι των υποκεφαλαίων αναγράφονται με **πεζά στοιχεία 12 στιγμών, έντονα (bold)**. Μέσα στο κείμενο, **δεν θα πρέπει να υπάρχουν αδικαιολόγητα κενά** και να τηρούνται οι προδιαγραφές που ορίζουν **3 εκατοστά μετρο περιθωρίων** και από τις 4 πλευρές της κάθε σελίδας (*όπως αναφέρθηκε παραπάνω*). Μεταξύ των τίτλων των ενοτήτων και του κειμένου θα πρέπει να υπάρχει μία κενή γραμμή (διπλού διαστήματος). Πριν και μετά από κάθε Σχήμα ή Εικόνα ή Πίνακα θα πρέπει να υπάρχουν μία κενές γραμμές.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 7**

## **Εποπτικό υλικό**

### **1. Πίνακες**

Είναι δυνατόν να εμπεριέχονται στο κείμενο ή να αποτελούν ξεχωριστή σελίδα, στην περίπτωση που το μέγεθός τους το επιβάλλει. Αριθμούνται με αραβικούς αριθμούς και



με τις επισημάνσεις **Πίνακας 1, Πίνακας 2**, κ.λ.π., **με έντονα στοιχεία μεγέθους 11 στιγμών**, ενώ οι τίτλοι (επεξηγήσεις) που τους ακολουθούν αναγράφονται με στοιχεία 11 στιγμών, **όχι έντονα**.

Οι τίτλοι των Πινάκων τοποθετούνται **πάνω από τον Πίνακα** και εντός των ορίων του πίνακα.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 8**

## **2. Εικόνες**

Φωτογραφίες και εικόνες χαρακτηρίζονται ως **"Εικόνες"**. Είναι δυνατόν να εμπεριέχονται στο κείμενο ή να αποτελούν ξεχωριστή σελίδα, στην περίπτωση που το μέγεθός τους το επιβάλλει. Αριθμούνται με αραβικούς αριθμούς και με τις επισημάνσεις **Εικόνα 1, Εικόνα 2**, κ.λ.π., **με έντονα γράμματα μεγέθους 11 στιγμών**, ενώ οι τίτλοι (επεξηγήσεις) που τις ακολουθούν αναγράφονται με στοιχεία 11 στιγμών, **όχι έντονα**.

Οι τίτλοι των Εικόνων τοποθετούνται **κάτω από την Εικόνα** και δεν θα πρέπει να ξεπερνούν τα όρια της εικόνας.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 9**

## **3. Σχήματα**

Διαγράμματα, ιστογράμματα και κάθε είδους σχήματα χαρακτηρίζονται ως **"Σχήματα"**. Είναι δυνατόν να εμπεριέχονται στο κείμενο ή να αποτελούν ξεχωριστή σελίδα, στην περίπτωση που το μέγεθός τους το επιβάλλει. Αριθμούνται με αραβικούς αριθμούς και με τις επισημάνσεις **Σχήμα 1, Σχήμα 2**, κ.λ.π., **με έντονα στοιχεία μεγέθους 11 στιγμών**, ενώ οι τίτλοι (επεξηγήσεις) που τα ακολουθούν αναγράφονται με στοιχεία 11 στιγμών, **όχι έντονα**.

Οι τίτλοι των Σχημάτων τοποθετούνται **κάτω από το Σχήμα** και δεν θα πρέπει να ξεπερνούν τα όρια του σχήματος.

- **Βλέπε Υπόδειγμα 10**

Κάθε εποπτικό υλικό (Πίνακας, Εικόνα, Σχήμα) πρέπει να αναφέρεται στο κείμενο πριν από τη θέση του αντίστοιχου υλικού.

### **Βιβλιογραφικές αναφορές**

Μέσα στο κείμενο, **οι βιβλιογραφικές αναφορές θα δίνονται με το επώνυμο του συγγραφέα και τη χρονολογία σε παρένθεση** ως ακολούθως: (Χουλιάρης, 2000) ή «...ο Χουλιάρης (2000) αναφέρει...».

Σε περίπτωση που υπάρχουν δύο συγγραφείς, **δίνονται τα επώνυμα και των δύο συγγραφέων, ακολουθούμενων από τη χρονολογία, σε παρένθεση** π.χ. (Χουλιάρης & Συγγραφέας 2, 2000).

Σε περίπτωση περισσότερων των δύο συγγραφέων **δίνεται το όνομα του πρώτου συγγραφέα, ακολουθούμενο από "και συν.", ή στην περίπτωση που πρόκειται για δημοσιευμένη εργασία σε ξένη γλώσσα "et al.",** π.χ. (Συγγραφέας 1 και συν. 2015) ή ( Author 1 et al. 2014).

**Περισσότερες από μία βιβλιογραφικές αναφορές στο ίδιο σημείο του κειμένου δίνονται με χρονολογική σειρά.**

**Περισσότερες από μία δημοσιεύσεις, του ίδιου έτους ενός συγγραφέα, δίνονται ως εξής:** (Συγγραφέας, 2015α, Συγγραφέας, 2015β), κ.λ.π.

**Περισσότερες από μία δημοσιεύσεις, του ίδιου έτους πολλών συγγραφέων, δίνονται ως εξής:** (Συγγραφέας 1, και συν. 2015α, Συγγραφέας 1, και συν. 2015β), κ.λ.π.

### **Βιβλιογραφία**

Αναφέρεται ξεχωριστά η **Ελληνική** από την **Ξένη Βιβλιογραφία**, ανάλογα με το αν τα στοιχεία έχουν δημοσιευθεί σε ελληνικό ή ξένο περιοδικό (*συγγραφείς, τίτλος, περιοδικό, τόμος, τεύχος κ.λπ.*). Όλες οι βιβλιογραφικές αναφορές **κατατάσσονται κατά αλφαβητική σειρά των επωνύμων των συγγραφέων και χρονολογικά κατά συγγραφέα και σε μονό διάστημα.** Το όνομα του περιοδικού δημοσίευσης πρέπει να γράφεται ολόκληρο και όχι όπως βρίσκεται στη βιβλιογραφία. Η μορφοποίηση της λίστας των βιβλιογραφικών αναφορών και τα πρότυπα συγγραφής των βιβλιογραφικών αναφορών είναι ως εξής:

- **Άρθρο σε περιοδικό**

Farsirotu E., Dermisis V., Soulis J. (2007). Test Case for Bed Morphology Computations. *International Journal of Computational Methods in Sciences and Engineering*, IOS Press, 2007, Vol. 7 (2), pp. 105-131.

- **Βιβλίο**

Schwab G., Fangmeier D., Elliot W. and Freveret R. (1993). *Soil and Water Conservation Engineering*. J. Wiley and Sons. New York.

Κωτσόπουλος Σ. (2006). *Υδρολογία*, Εκδόσεις Ίων, Αθήνα, ISBN 960-411-548-0.

- **Διατριβή**

Χουλιάρας Ι.Γ. (2000) Υδραυλική Διάβρωση: Μελέτη της διαβρωσιμότητας των συνεκτικών γεωυλικών. *Διδακτορική Διατριβή*, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, σελ. 340.

- **Πρακτικά σε συνέδρια**

Farsirotou E., S. Kotsopoulos, N. Xafoulis and G. Sanatsios (2014). Experimental investigation of non-uniform flow in rivers. *Proceedings of the 12th International Conference on Protection and Restoration of the Environment*, June 29 - July 3, 2014, Skiathos island, Greece, ISBN 978-960-88490-6-8, p.p. 873-880.

## **Παραρτήματα**

Δίνονται όλες εκείνες οι πληροφορίες και τα στοιχεία που αφορούν τη Μ.Δ.Ε. που δεν είναι απαραίτητο να εμπεριέχονται στο πλήρες κείμενο. Η λέξη **"ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ"** γράφεται με κεφαλαία στοιχεία, **έντονα πεζά μεγέθους 22 στιγμών** σε νέα σελίδα και στο μέσον αυτής. Όταν υπάρχουν περισσότερα του ενός Παραρτήματα γράφονται **"ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α"**, **"ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β"**, κλπ. " Η αρίθμηση των σελίδων συνεχίζεται κανονικά.

## **Υ Π Ο Δ Ε Ι Γ Μ Α Τ Α**

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
ΓΕΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΛΑΡΙΣΑΣ**

(κενό 4 σειρών)

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
«ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΕΡΓΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ»**

(κενό 4 σειρών)

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

(κενό 3 σειρών)

**«Περιβαλλοντικές και οικονομικές επιπτώσεις από την κατασκευή  
μεγάλων έργων: Σήραγγες των Τεμπών»**

(κενό 4 σειρών)

**[Επώνυμο] [Όνομα]  
Πολιτικός Μηχανικός Τ.Ε.**

(κενό 14 σειρών)

**ΛΑΡΙΣΑ, 2019**

**UNIVERSITY OF THESSALY  
DEPARTMENT OF APPLIED SCIENCES (LARISSA)**

(κενό 4 σειρών)

**POSTGRADUATE STUDIES PROGRAM  
“ADVANCED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT  
TECHNOLOGIES IN ENGINEERING WORKS”**

(κενό 4 σειρών)

**POSTGRADUATE MASTER’S THESIS**

(κενό 3 σειρών)

**«Environmental and economic consequences of the construction of  
large scale projects: Tunnels of Tempi»**

(κενό 4 σειρών)

**[Last Name] [Name]  
Civil Engineer T.E.**

(κενό 14 σειρών)

**LARISSA, 2019**

**2019**

**Σ.Τ.Ε.Α.Π.**

**ΕΠΩΝΥΜΟ ΟΝΟΜΑ**

**Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή:**

- 1) Χουλιάρης Ιωάννης,** Καθηγητής, Εδαφομηχανική, Γενικό Τμήμα Λάρισας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, ***Επιβλέπων,***
- 2) Κωτσόπουλος Σπυρίδων,** Καθηγητής, Διαχείριση Υδατικών Πόρων, Γενικό Τμήμα Λάρισας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, ***Μέλος,***
- 3) Φαρσιώτου Ευαγγελία,** Καθηγήτρια, Υδροδυναμικά και Αντιπλημμυρικά Έργα, Γενικό Τμήμα Λάρισας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, ***Μέλος.***



*Προαιρετική Αφιέρωση*

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ\***

Θα ήθελα να εκφράσω τις ειλικρινείς μου ευχαριστίες σε όλους όσους συνέβαλαν στο να φέρω σε πέρας την παρούσα Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Ιδιαίτερα θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Επιβλέποντα/ουσα της εργασίας αυτής, κ./κα \_\_\_\_\_ για την πολύτιμη βοήθειά του/της και τη διαρκή υποστήριξή του/της,

Τέλος, θα ήθελα να εκφράσω τις ευχαριστίες μου στην οικογένειά μου για την αμέριστη συμπαράσταση, βοήθεια και προ πάντων κατανόηση και ανοχή καθ' όλο το χρονικό διάστημα των σπουδών μου.

***\* Το υπόδειγμα αυτό είναι ενδεικτικό.***

## **ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ 5**

### **ΠΕΡΙΛΗΨΗ**

(200 – 400 λέξεις)

**Λέξεις – κλειδιά: (3 – 5 λέξεις)**

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

|                                        |            |
|----------------------------------------|------------|
| <b>1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ.....</b>                | <b>.1</b>  |
| 1.1. Υποκεφάλαιο X.....                | 1          |
| 1.2. Υποκεφάλαιο XX.....               | 9          |
| <br>                                   |            |
| <b>2. ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΙ.....</b>       | <b>41</b>  |
| 2.1. Υποκεφάλαιο XXX.....              | 41         |
| 2.1.1. Υποκεφάλαιο XXXxxx.....         | 41         |
| 2.2. Υποκεφάλαιο XXXX.....             | 42         |
| <br>                                   |            |
| <b>3. ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ – ΣΥΖΗΤΗΣΗ.....</b> | <b>56</b>  |
| 3.1. Υποκεφάλαιο XXXXXX.....           | 56         |
| 3.2. Υποκεφάλαιο XXXXXXXXXXXX.....     | 57         |
| <br>                                   |            |
| <b>4. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.....</b>            | <b>67</b>  |
| 4.1 Υποκεφάλαιο XXXXXX.....            | 67         |
| <br>                                   |            |
| <b>5. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ.....</b>            | <b>85</b>  |
| <br>                                   |            |
| <b>6. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....</b>               | <b>103</b> |

## **ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ 7**

### **1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ( Μετά 24 στ.)**

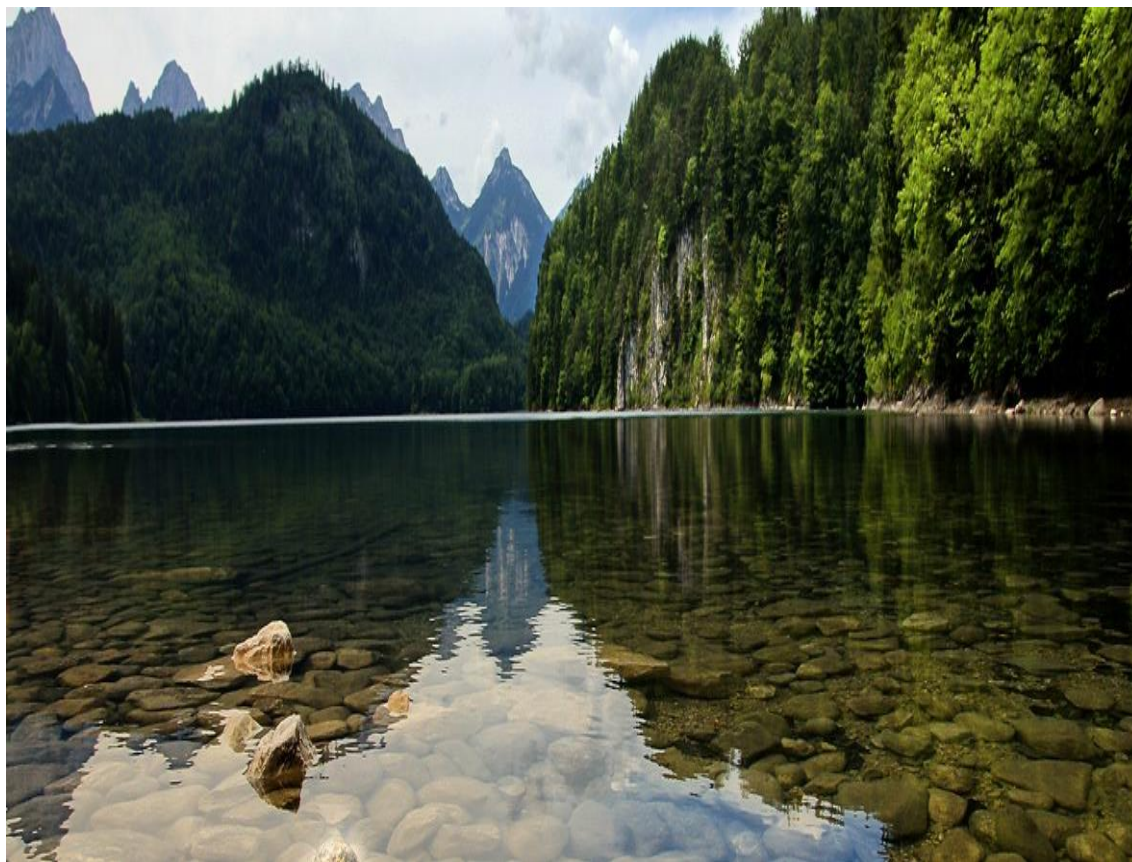
#### **1.1 Τίτλος Υποκεφαλαίου 1( Μετά 18 στ.)**

Το κείμενο αρχίζει εδώ.....

## ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ 8

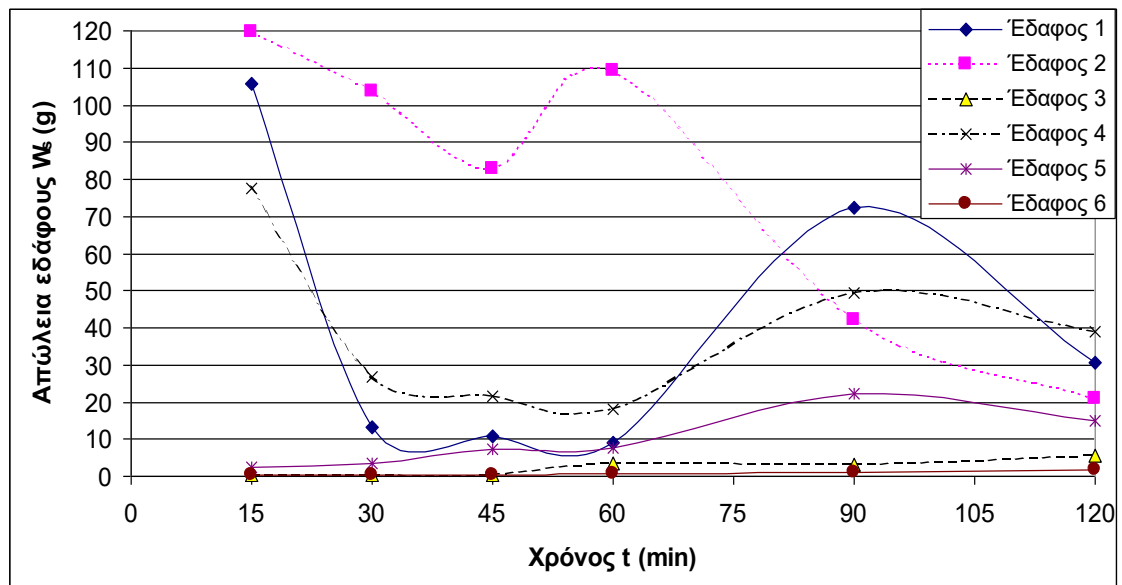
**Πίνακας 1.1** Πλημμυρικές εκτάσεις υπό συνθήκες μόνιμης και μη μόνιμης ροής για περίοδο επαναφοράς T=100 έτη.

|                           | Μόνιμη Ροή | Μη Μόνιμη Ροή | Μείωση (%) |
|---------------------------|------------|---------------|------------|
| Εμβαδά (km <sup>2</sup> ) | 1,285      | 0,761         | 40,77%     |



**Εικόνα 1.1:** Άποψη της περιοχής δειγματοληψίας

## ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ 10



Σχήμα 1.1: Μεταβολή της απώλειας λόγω διάβρωσης έξι εδαφών με το χρόνο



# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**